



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Scuola di Dottorato  
in Scienze  
del Linguaggio,  
della Cognizione  
e della Formazione**

c/o Centro Interateneo  
per la Ricerca Didattica  
e la Formazione Avanzata  
- VEGA  
Via delle Industrie, 17/a  
30175 Marghera Venezia

T 0415094361  
F 0415094410  
lara.rozza@unive.it



Centro  
Interateneo  
per la Ricerca  
Didattica  
e la Formazione  
Avanzata

DOTTORATO IN SCIENZE DELLA COGNIZIONE E DELLA FORMAZIONE

**Arte come  
esperienza.**

**Una nuova formazione  
manageriale**

Elena Ciresola  
Marsilio Editore

Un incontro che propone  
una riflessione a studenti di  
facoltà diverse, tramite  
itinerari inediti che usano  
l'arte e l'artista  
contemporaneo per  
promuovere esperienze  
formative in settori come  
l'impresa e la pubblica  
amministrazione.

L'arte produce idee che noi  
guardiamo.

Perché potremmo aver  
bisogno dell'arte se non siamo studenti  
o insegnanti o bambini?

L'idea che fa nascere questo  
libro, sintesi di esperienze decennali e  
della recente tesi di dottorato, è che  
l'arte, soprattutto quella  
contemporanea, possa essere un  
formidabile strumento per la  
formazione. Di chi? E rispetto a quali  
ambiti? Come può accadere?

L'arte parla di noi e di come  
vediamo il mondo. Sperimentare  
alcune attività formative con un artista  
può voler dire provare a vedere le cose  
in modo diverso, tramite un processo  
artistico che diventa metodo di  
rappresentazione di un'idea.

Quali relazioni possono  
esserci tra arte ed economia, tra arte e  
apprendimento adulto, tra arte e  
impresa, tra arte e amministrazione  
pubblica?

Il libro cerca di rispondere a  
queste e ad altre domande, facendo  
uscire l'arte dai confini tradizionali,  
perché viene usata come strumento  
per aiutare lo sviluppo delle  
intelligenze, non come oggetto di  
conoscenza storico-artistica.

## Presentazione del volume



**30 gennaio 2012, ore 16.00**

**Aula Baratto**

**Università Ca' Foscari Venezia**

**Dorsoduro, 3246**

**Venezia**

**Dialogo tra l'autrice e i professori:  
Umberto Margiotta, docente di  
Pedagogia Generale, Università Ca'  
Foscari  
e  
Fiorenzo Bertan, docente di  
Disegno, Università IUAV Venezia**